



Perskit informatie

CUYPERSHUIS

DE PLEK WAAR IDEEËN WERKELIJKHEID WORDEN

Het voormalige woonhuis en atelier van architect Pierre Cuypers in Roermond.

CUYPERSHUIS

Pierre Cuypersstraat 1
6041 XG Roermond

CONTACT

museum@roermond.nl
cuypershuis.nl

HET HUIS IS ONDERDEEL VAN HET VERHAAL

Wie Cuypers wil begrijpen, moet niet alleen naar zijn gebouwen kijken. Ook de plek waar hij woonde en werkte vertelt hoe zijn ideeën tot stand kwamen.

PIERRE CUYPERS BEGON HIER

Pierre Cuypers (1827–1921) werd geboren in Roermond en groeide uit tot een van de belangrijkste Nederlandse architecten van de negentiende eeuw. Zijn naam is verbonden aan gebouwen als het Rijksmuseum en het Centraal Station in Amsterdam. Maar zijn werk omvatte veel meer: van kerken en restauraties tot kastelen, interieurs en meubels.

Zijn verhaal begint in Roermond. Hier bouwde Cuypers in 1853 zijn woonhuis met ateliers. Het was de plek waar hij woonde, werkte en samen met medewerkers en ambachtslieden aan zijn ontwerpen werkte.



CUYPERSHUIS

Pierre Cuypersstraat 1 | 6041 XG Roermond



EEN HUIS ALS WERKPLAATS

Cuypers keek bij zijn ontwerpen naar het geheel. Architectuur, interieur, ornament, beeldhouwwerk, meubels en andere vormen van toegepaste kunst konden samen onderdeel worden van één ontwerp.

Dat vroeg om samenwerking tussen verschillende disciplines en vakmensen. Ontwerp en uitvoering lagen dicht bij elkaar. Vanuit zijn ateliers in Roermond werkte Cuypers aan projecten die uiteindelijk op veel verschillende plekken zichtbaar werden.

Het woonhuis en atelier weerspiegelen die manier van werken. De plek zelf laat zien hoe wonen, ontwerpen, maken en samenwerken bij Cuypers met elkaar verbonden waren.

VAN ROERMOND NAAR NEDERLAND EN DAARBUITEN

Vanuit Roermond groeide de praktijk van Cuypers. Hij werkte aan grote en kleine opdrachten door heel Nederland. Bekende voorbeelden zijn het Rijksmuseum en Centraal Station in Amsterdam, Kasteel de Haar en de restauratie van de Ridderzaal in Den Haag.

Ook buiten Nederland had Cuypers contacten en opdrachten. Hij reisde door Europa, bezocht wereldtentoonstellingen in Londen en Parijs en nam deel aan internationale architectuurcongressen. Die reizen en contacten brachten nieuwe ideeën en invloeden terug naar zijn praktijk.

Roermond bleef daarbij een belangrijke basis. Bijna honderd jaar was het bedrijf van Cuypers vanuit deze plek actief.

HET CUYPERSHUIS VANDAAG

Vandaag is het voormalige woonhuis en atelier het Cuypershuis. Het museum vertelt het verhaal van Pierre Cuypers, maar kijkt verder dan zijn gebouwen en ontwerpen.

Het Cuypershuis laat zien hoe ideeën ontstaan en werkelijkheid worden. Wie werkte eraan mee? Welke keuzes werden gemaakt? Welke materialen en technieken waren nodig? En hoe kwamen ontwerp, vakmanschap en samenwerking samen?

Daarmee is het Cuypershuis meer dan een museum over één architect. Het is een plek waar architectuur, ontwerp, vakmanschap en erfgoed samenkomen.

De historische plek vormt daarbij een belangrijk onderdeel van het verhaal. Bezoekers staan op dezelfde plek waar Cuypers woonde en werkte en waar zijn ideeën vorm kregen.

Het Cuypershuis laat zien hoe ideeën werkelijkheid worden.